

**Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых  
в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Переволоцкого района Оренбургской области на 2023-2024 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Название программы</b>	<b>Педагог дополнительного образования</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Цель программы</b>
<b>Техническое направление</b>						
1	1	ДОП «Художественная обработка древесины»	Кикоть Е.В.	1	7-17	Формирование знаний, первоначальных умений и навыков в области технологии обработки изделий из древесины.
2	2	ДОП «Робототехника»	Галкин А.Н.	1	11-15	Введение школьников в сложную среду конструирования с использованием информационных технологий.
3	3	ДОП «Мир компьютера»	Сладкова Л.Г.	1	8-10	Формирование понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и ИТ в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества.
<b>Естественно-научное направление</b>						
4	1	ДОП «География»	Даминева А.Ф.	1	12-18	Формирование устойчивого интереса школьников к изучению географии, получение обучающимися теоретических и практических географических знаний и

						умений, более глубокое изучение отдельных вопросов физической и экономической географии своей Родины.
5	2	ДОП «Английский с пользой»	Ткачева М.Н.	1	7-11	Формирование коммуникативной компетенции учащихся через ситуативность и проблемность обучения в рамках занятий по английскому языку.
6	3	ДОП «Решение задач повышенной сложности»	Прокофьева Н.А.	1	15-17	Повышение уровня математической подготовки обучающихся
7	4	ДОП «Успех»	Сладкова Л.Г.	1	14-17	Систематизация знаний и умений по курсу информатики, а также отработка навыков решения тестовых заданий в формате ОГЭ.
8	5	ДОП «Живая планета»	Зиятдинова З.А.	1	8-12	Формирование знаний, умений и навыков самостоятельной экспериментальной и исследовательской деятельности, развитие индивидуальности творческого потенциала ученика.
9	6	ДОП «Биология»	Зиятдинова З.А.	1	13-18	Формирование коммуникативной компетенции учащихся среднего и старшего подросткового возраста через ситуативность и проблемность обучения в рамках занятий по

						биологии.
10	7	ДОП «Физика»	Галкин А.А.	1	11-15	Создание условий для саморазвития на основе познавательных запросов и интеллектуальных возможностей обучающихся, совершенствование умений и навыков решения физических задач.
11	9	ДОП «Химия»	Водякова В.М.	1	15-16	Систематизация знаний учащихся в решении задач по химии и подготовке к государственной итоговой аттестации по химии.
<i>Социально-гуманитарное направление</i>						
12	1	ДОП «Сыны Отечества»	Рыжиков С.В. Валитов И.Р. Першин Е.П. Дубинин П.С. Кикоть Е.В. Хасанов Р.У. Валишева А.Д.	1	12-18	Выявление и развитие личностных качеств подростков через духовное, физическое, патриотическое воспитание.
13	2	ДОП «Юнармейцы»	Байтимиров В.Б.	1	8-12	Выявление и развитие личностных качеств обучающихся через духовное, физическое, патриотическое воспитание.
14	3	ДОП «Казачок»	Скорыходов И.Г.	3	11-15	Формирование у обучающихся гражданско-патриотического самосознания посредством изучения и популяризации образа жизни оренбургского и

						российского казачества, их исторических духовных, культурных и ратных традиций.
15	4	ДОП «Шахматы»	Галкин А.Н.	1	11-15	Развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими навыками шахматной игры.
16	5	ДОП «Школа волонтера», 2022 г.	Даминева А.Ф.	1	11-18	Создание условий для развития социальных компетенций учащихся через вовлечение в волонтерскую (добровольческую) деятельность.
17	6	ДОП «Филиппок»	Тимошенко И.А.	1	5-6	Обучение начальным элементам грамоты.
18	7	ДОП «Школьный медиацентр»	Мадьярова Ю.Ф.	1	10-16	Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации
19	8	ДОП «Юный лингвист»	Ткачева М.Н.	1	11-15	Формирование коммуникативной компетенции учащихся через ситуативность и проблемность обучения в рамках занятий по

						английскому языку.
20	9	ДОП «Культура речи»	Резник Н.В.	1	15-17	Содействие развитию социально активной, творческой, успешной личности в условиях обучения филологии, рецензированию и ораторскому мастерству.
21	10	ДОП «В мире прозы и поэзии»	Черникова Е.С.	1	7-17	Через знакомство с художественными лирическими произведениями разных авторов развивать умение учащихся правильно читать и анализировать стихи и прозу.
22	11	ДОП «Обществознание»	Мустафина Э.М.	1	15-17	Совершенствование подготовки обучающихся по обществознанию для итоговой аттестации.
23	12	ДОП «Трудные случаи орфографии»	Черникова Е.С.	1	7-17	Повышение уровня речевой культуры учащихся, развитие их коммуникативных компетентностей.
24	13	ДОП «Школа дорожных наук»	Муравьев С.С.	1	10-12	Формирование у обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности, способствующей предупреждению правонарушений в области дорожного движения.
<b>Туристско-краеведческое направление</b>						
25	1.	ДОП «Юные туристы»	Кикоть Е.В.	1	11-16	Воспитание в детях любви к родному краю, используя средства туристско-краеведческой деятельности.

*Художественное направление*

26	1	ДОП «Волшебный занавес»	Голиченко И.Ш.	1	10-11	Формирование у учащихся интереса к театру средствами обучения актерской деятельности.
27	2	ДОП «Сувенир»	Науменко Ю.А.	1	9-13	Создание условий, для творческого самовыражения личности ребенка через приобретения умений и навыков декоративно-прикладного искусства.
28	3	ДОП «Творческая мастерская»	Тимошенко И.А.	1	6-7	Развитие творчески активной личности через формирование устойчивого интереса к различным видам изобразительного и прикладного искусства.
29	4	ДОП «Волшебная палитра»	Кашаева А.В	1	7-17	Раскрыть и развить потенциальные художественные способности ребенка через декоративно-прикладное искусство.
30	5	ДОП «До-ре-ми»	Муканаева П.М.	1	7-10	Содействие развитию творческой, успешной личности в условиях деятельности вокального коллектива.
31	6	ДОП «Эстрадный вокал»	Деденева Н.П.	1	7-17	Формирование музыкальной культуры учащихся средствами вокальной эстрадной деятельности.