

Комплекс игровых упражнений, направленных на подготовку дошкольников к освоению графических навыков письма (выполняются напряженно, однократно, в медленном темпе).

- **Бочонок** - пальцы обеих рук плотно сжать в кулак, при этом большой палец убрать внутрь кулака.
- **Домик** - ладони обеих рук направлены друг к другу под углом, кончики пальцев плотно соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх (имитация трубы); кончики мизинцев по горизонтали соприкасаются друг с другом (имитация балкона).
- **Грибок** - одну руку с плотно прижатыми друг к другу пальцами поставить на стол на локоть строго вертикально (это имитация ножки гриба), а ладонью другой руки с плотно прижатыми пальцами сверху накрыть (это имитация шляпки гриба).
- **Кошачья лапка** - фаланги пальцев обеих рук плотно прижаты к ладошкам, при этом пальцы под напряжением максимально разведены в стороны.
- **Корзинка** - ладони обеих рук лежат на столе и повернуты к туловищу; пальцы переплетены вовнутрь, локти разведены максимально в стороны; большие пальцы рук подняты кверху и соединены друг с другом (имитация ручки корзинки).
- **Елочка** - локти рук разведены в сторону на весу; пальцы обеих рук переплетены снаружи и под небольшим углом книзу.
- **Снежинка** - локти обеих рук стоят на столе; ладони соединены у основания, развернуты кверху; пальцы напряженно максимально разведены в стороны.
- **Мороженое** - пальцы одной руки выполняют упражнение “Бочонок”, а большой палец другой руки вставляется или сверху (имитация ложечки), или снизу (имитация мороженого на палочке).
- **Флажок** - четыре пальца руки (указательный, средний, безымянный и мизинец) сжаты плотно вместе, а большой палец строго вертикально опущен вниз.
- **Забор** - кончики плотно прижатых друг к другу четырех пальцев обеих рук (указательный, средний, безымянный и мизинец) упираются в стол, локти при этом максимально на весу разведены в сторону; большие пальцы рук максимально напряженно под углом подняты вверх и соединены.
- **Стул** - локоть одной руки упирается в стол, ладонь при этом направлена максимально вверх (имитация спинки стула); к нижней части ладони этой руки приставляется кулачок другой руки (имитация сидения стула).
- **Стол** - на кулачок одной руки (имитация ножки стола) сверху опускается ладонь другой руки с плотно прижатыми пальцами (имитация крышки стола).
- **Крыша** - пальцы обеих рук плотно прижать друг к другу и под углом примерно 45 градусов соединить кончики пальцев, как бы образуя крышу домика.

- **Зеркало** - локоть одной руки поставить на стол, руку вытянуть вертикально вверх; пальцы плотно прижать друг к другу и ладонь развернуть навстречу лицу (имитация движения "*смотрюсь в зеркало*").
- **Страус** - локоть одной руки поставить на стол, руку согнуть в запястье; соединить четыре пальца руки с большим (имитация головы страуса).